

# アニメーション学科[2年制]

**目 標** ●アニメーション業界等で活躍できる専門知識・技能と社会人としての一般教養を併せて学習する ●企業で活用できる基礎資格の取得 ●各種公募に挑戦し実績・地域貢献・産学連携を通し自信と実力をつけていく ●日本の基幹産業であるエンターテインメント産業を支え、世界に誇れる文化を世界に発信できる人材となる

**めざす資格** ●CGクリエイター検定 ●Photoshop®クリエイター能力認定試験 ●社会人常識マナー検定 ●ビジネス文書検定

	1 年 次		2 年 次		科目内容
	<前期>	<後期>	<前期>	<後期>	
<b>到達目標</b>	アナログをベースとした、アニメ作画についての演習を中心に学習。アニメ会社で必要とされる専門用語および、制作工程の知識を身につける。	自己作画における短編アニメーションを制作し、アニメ工程の仕組みを理解する。就職に向けての「業界研究」「心構え」の意識を高める。	1年次に学んだ基礎を踏まえ、デジタルコンテンツにおける実技および、知識を高め現代のアニメ制作工程を学習する。また、地域貢献および産学連携としても、企業課題・公募課題に積極的に取り組む。	就職活動を中心に自己作品を整え希望会社まで応募を図る。同時に、2年間の集大成としてオリジナルアニメーション制作に取り組む。	<p><b>デッサンI</b> 絵を描く基礎となるデッサン力を強化。表現に必要な「観察」「理解」「描画」の3つのポイントで表現力を向上させる。</p> <p><b>クロッキーI・II</b> 人物画における簡易的な捉え方を学び、短時間での作画を習得する。質より量における描写訓練を行う。</p> <p><b>キャラクターデザインI・II・III</b> アニメーション作画におけるキャラクターデザインの基礎を学ぶ(老若男女・表情差分・メカ・クリーチャー等)。</p> <p><b>背景パース</b> アニメ制作の上で必要とされるバックグラウンドの要素を学習する(パース・背景画・写真・実写撮影等)。</p> <p><b>デジタル作画</b> デジタルに特化したツールを使い、新時代のアニメ制作に伴う作画実習を学習する。</p> <p><b>アニメーション基礎</b> Live2Dのソフトを操作してキャラクターを制作する。制作した2Dキャラクターに動きをつける。</p> <p><b>アニメ作画基礎</b> さまざまな物の動きを作画しながらアニメーションの基礎的な考え方を学び、スキル向上を図る。人物・動物・クリーチャー・メカ・自然等の、ジャンルを問わない動画訓練を行う。</p> <p><b>レイアウト演習</b> 絵コンテを読み解いて監督や演出の意図を分析・解釈し、第一原画(レイアウト)におこす過程を学ぶ。カメラワークと立体把握能力を身につける。</p> <p><b>ポートフォリオI・II</b> 前期の授業で制作した作品を全てデータ化してまとめる。上記のデータを編集して就職活動で使用するポートフォリオ(作品集)を制作する。</p> <p><b>修了制作</b> 1年次成果物作成におけるアニメ作品を制作する。一人でも制作できるショートムービーを制作する。</p> <p><b>社会人基礎講座I・II</b> 3CAN教育(1.自己効力感、2.成長実感、3.学び続ける習慣)により企業が求める人材をめざす。</p> <p><b>就職実務</b> 就職活動における基本を学ぶ。</p> <p><b>ビジネスマナー</b> 社会人常識マナー検定資格を取得すべく学習する。</p> <p><b>ビジネス文書</b> ビジネス社会・企業などの組織の一員として活躍するために、必要な社会常識や心構えを学ぶ。</p> <p><b>アニメ作画応用</b> 原画を動かすための設計図(タイムシート)の作成方法について学ぶ。スムーズな動きを作るために動画の中割についてより深く学習する。</p> <p><b>デジタル彩色</b> 紙原画をスキャンし、CLIP STUDIOやPhotoshopなどのソフトで彩色を行う。</p> <p><b>3DCG演習</b> 3DCG作成における「Blender・Maya」の基本操作を学習する。</p> <p><b>画像処理演習</b> Photoshop検定資格取得をめざした学習。画像の扱い方から、構図(レイアウト)法も学習する。</p> <p><b>背景作画</b> 遠近法を用いた風景・背景の学習やレイアウト作画など、1点透視～3点透視図法まで学ぶ。</p> <p><b>動画編集演習</b> 「After Effects」「Premiere」などのソフトを学ぶ。修了制作に活用する編集業務を学習する。</p> <p><b>デジタルデザイン</b> 「Adobe Illustrator」などのソフトを学ぶ。色彩や配置など分かりやすく見やすい画面構成を学習する。</p> <p><b>卒業制作</b> 実際のアニメーション制作工程同様、2年間の集大成としてグループワークでアニメーション制作を行う。</p>
<b>カリキュラム</b>	<p>演習 デッサンI</p> <p>演習 クロッキーI</p> <p>演習 キャラクターデザインI</p> <p>演習 背景パース</p> <p>演習 デジタル作画</p> <p>演習 アニメーション基礎</p>	<p>演習 アニメ作画基礎</p> <p>演習 クロッキーII</p> <p>演習 キャラクターデザインII</p> <p>演習 レイアウト演習</p> <p>演習 ポートフォリオI</p> <p>演習 修了制作</p> <p>講義 社会人基礎講座I</p> <p>講義 就職実務</p>	<p>演習 アニメ作画応用</p> <p>演習 デジタル彩色</p> <p>演習 キャラクターデザインIII</p> <p>演習 3DCG演習</p> <p>演習 ポートフォリオII</p> <p>演習 背景作画</p> <p>演習 画像処理演習</p> <p>講義 社会人基礎講座II</p> <p>演習 ビジネスマナー</p>	<p>演習 動画編集演習</p> <p>演習 デジタルデザイン</p> <p>演習 卒業制作</p> <p>講義 ビジネス文書</p>	
<b>試験</b>	前期末試験	後期末試験	前期末試験	後期末試験	
<b>スケジュール</b>	<p>4月 入学式 新生オリエンテーション</p> <p>5月 ボウリング大会</p> <p>7月 業界説明会</p> <p>8月 夏休み</p> <p>9月 社会人常識マナー検定 業界説明会</p> <p>10月 防災訓練 学園祭</p> <p>11月 CGクリエイター検定 スポーツ大会</p> <p>12月 冬休み 業界説明会 研修旅行</p> <p>1月 Photoshop®クリエイター能力認定検定 社会人常識マナー検定</p> <p>2月 就職研修 春休み 学びフェス 校内合同企業セミナー</p>		<p>4月 就職講演会 1・2年生合同イベント</p> <p>6月 業界説明会</p> <p>8月 夏休み</p> <p>9月 インターンシップ 卒業制作</p> <p>10月 県内イベント出展 防災訓練 学園祭</p> <p>11月 ビジネス文書検定 スポーツ大会</p> <p>12月 冬休み</p> <p>2月 卒業作品発表会 学びフェス</p> <p>3月 卒業式</p>		